

StArt_ Studi per l'Arte

Padova, 15 novembre 2019



Maggiori informazioni su: www.startpadova.it

Comunicato di annuncio n. 2

La Commissione Tecnica, pariteticamente composta da esperti e rappresentanti degli studi coinvolti, ha individuato tra i 12 i tre vincitori degli altrettanti Premi in palio: il Premio della Critica, il Premio Padova Ospitale, quest'ultimo da destinare ad uno studente dell'Accademia di Belle Arti di Venezia o dell'Università di Padova e il Premio Copertina che prevede un utilizzo di un'opera dell'artista premiato quale copertina del catalogo StArt_2020.

Il **Premio della Critica** è stato assegnato a **Giulio Polloniato**, per l'abilità di utilizzare la ceramica in forma concettuale, lirica e ironica, nonché per aver saputo rispondere con intelligenza agli stimoli visivi e materiali forniti dallo studio in cui le sue opere sono ospitate.

Il **Premio Padova Ospitale** va a **Giordano Tricarico**, per l'intensità della ricerca pittorica, caratterizzata da una gestualità sapientemente controllata e dalla capacità di mescolare fino a fondere elementi figurativi ed episodi aniconici.

Il **Premio Copertina** è stato assegnato a **Ylenia Modolo**, per le opere intriganti che coniugano in forma tridimensionale materiali semplici e forme minimali, con un equilibrio e una leggerezza non comuni.

Inoltre la commissione attribuisce una **menzione speciale** a **Eva Chiara Trevisan**, per la ricerca pittorica condotta attraverso la stratificazione del colore, la capacità di rispondere visivamente ed emotivamente agli stimoli dell'ambiente e a **Marta Naturale**, per l'analisi sul senso del limite e della barriera condotta attraverso una pittura magica e surreale e dei disegni di particolare intensità.